



FACULDADE DE DIREITO DE VARGINHA
FUNDAÇÃO EDUCACIONAL DE VARGINHA

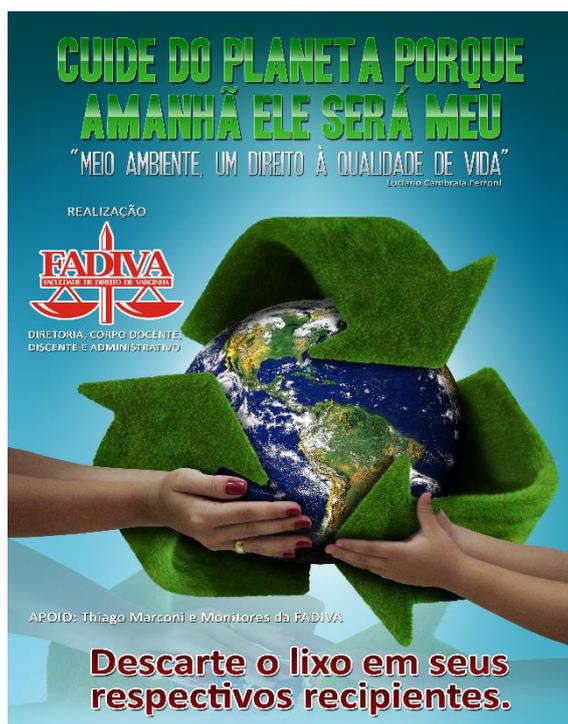
MEIO AMBIENTE E
PATRIMÔNIO CULTURAL

PROJETOS E AÇÕES PARA A PROMOÇÃO DA SUSTENTABILIDADE SOCIOAMBIENTAL NA GESTÃO DA IES E NAS ATIVIDADES DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO.

I – NA GESTÃO DA IES:

A FADIVA possui um Programa específico para promover a sustentabilidade socioambiental, denominado “FADIVA - MEIO AMBIENTE: Um Direito à qualidade de Vida”

O propósito do Programa FADIVA - MEIO AMBIENTE é o de conceber e aplicar soluções, realizar campanhas, mobilizar e facilitar o engajamento de indivíduos, unindo governos e iniciativa privada num esforço conjunto para o bem comum das gerações de agora e do futuro.



O programa contempla várias estratégias/frente de ações, realização de reuniões com coordenação, extensão e direção e engloba ações permanentes.

O programa surgiu da necessidade de promover uma conscientização junto à comunidade acadêmica do uso consciente dos recursos naturais e de bens materiais, uma vez que se observou o grande número de lixo reciclável descartado.

Nos últimos anos, a FADIVA implementou a coleta seletiva com o **Projeto Social: FADIVA - Conscientizando para sustentabilidade.**



Foi desenvolvido um cartaz informativo, solicitando aos acadêmicos a colaboração e conscientizando sobre a importância da coleta seletiva.



Todo o material recolhido é selecionado e encaminhado à Empresa parceira **Disk Sucata Reciclagem**, que dá a destinação própria ao mesmo.

Através desse projeto, todo o lixo coletado na instituição é encaminhado para reciclagem.

Outro projeto de destaque é o Projeto **RECICLAR PARA PRESERVAR**. Criado e coordenado pela Professora Thais Vani Bemfica, com a cooperação das colaboradoras Ana Márcia e Lourdes, o Projeto consiste em um trabalho de coleta de papéis descartados na instituição e também de campanha de doação e recebimento de papéis e livros inservíveis que são encaminhados para a reciclagem.

Os valores arrecadados com a venda dos recicláveis são revertidos para o Projeto Natal Solidário, realizado anualmente.

A **Campanha “Economizando Água”**, objetiva sensibilizar e conscientizar a comunidade acadêmica, bem como seus familiares quanto ao uso consciente da água.

Programa FADIVA - Meio Ambiente
Projeto de Extensão: FADIVA Conscientizando para sustentabilidade

CAMPANHA “ECONOMIZANDO ÁGUA”

 **Vazamentos:** um furo ou trinca de 2 milímetros no encanamento desperdiça cerca de 3 caixas d'água de mil litros. A revisão hidráulica deve ser contínua.

Ao escovar os dentes: escove os dentes e enxágüe a boca com a água do copo. Economize 3 litros de água. 

 **Na descarga:** verifique se a válvula não está com defeito, aperte-a uma única vez e não jogue lixo e restos de comida no vaso sanitário.

Na torneira: aberta gasta de 12 a 20 litros/minuto. Pingando, 46 litros/dia. Isto significa um consumo de 1.380 litros por mês. Feche bem as torneiras. 

 **Na limpeza:** do quintal da calçada ou do pátio, use a vassoura e se precisar lavar aproveite a água que sai do enxágüe da máquina de lavar roupas.

No Banho: abra a torneira do chuveiro somente para molhar o corpo, ensaboe e depois abra para enxaguar. Não fique com o chuveiro aberto. O consumo cairá de 180 para 48 litros. 

 **Na caixa d'água:** não a deixe transbordar e mantenha-a tampada.

Embora esteja localizada em centro urbano, a FADIVA destinou uma área verde de aproximadamente 700m², em seu Campus.

O objetivo do espaço é oferecer aos alunos um oásis, reduzindo os efeitos da poluição e dos ruídos, criando uma temperatura agradável, além de servir de abrigo a diversos animais silvestres que vivem na cidade, como pássaros e insetos.



II – NAS ATIVIDADES DE ENSINO:

A FADIVA reconhece a importância da Educação Ambiental como um instrumento necessário e modificador, que visa melhoria da relação do homem com a natureza, promove reflexões acerca dos problemas ambientais e mostra que a qualidade de vida e as futuras

gerações dependem de um desenvolvimento sustentável. Tanto que possui em sua **Grade Curricular a disciplina de DIREITO AMBIENTAL**, despertando nos alunos a preocupação com as questões relacionadas à preservação do meio ambiente, através do conhecimento das regras e normas que zelam pelos recursos naturais (fauna, flora, rios, edificações e urbanismo), bem como as interações desses elementos com toda a sociedade.

III – NAS ATIVIDADES DE PESQUISA:

Todos os anos diversas pesquisas são desenvolvidas sobre matérias relacionadas ao Direito Ambiental. Destaque para os trabalhos de conclusão de curso, apresentados no final de 2022, pelos alunos Marco Antônio de Moraes – Tema: *“Educação Ambiental: uma perspectiva para a sustentabilidade”* e Eduarda Silvério Ribeiro – Tema: *“A Proteção do Direito dos Animais Usados em Testes Laboratoriais no âmbito do Ordenamento Jurídico Nacional”*, ambos orientados pelo professor de Direito Ambiental Valentim Calenzani, que receberam nota máxima pela banca avaliadora.

A Revista Jurídica da FADIVA sempre publica artigos relevantes sobre o tema e na edição de 2023, podemos citar o artigo *“Mudanças climáticas: tendências e mitigações”* de autoria do colaborador da revista Lourenço Pinto Coelho.

IV – NAS ATIVIDADES DE EXTENSÃO:

O Núcleo de Extensão coordena o Programa “FADIVA - MEIO AMBIENTE: Um Direito à qualidade de Vida” e todos os seus projetos.

Além disso, em ações integradas com os outros promove a conscientização do uso consciente dos recursos naturais e de bens materiais.

O Programa Solidariedade e Cidadania promove ações nas comunidades tratando entre outros temas de Campanhas relacionadas ao Meio Ambiente, distribuindo folhetos e fazendo abordagens educativas.



Outro Programa de Extensão que desenvolve um trabalho importante em relação ao Meio Ambiente é o FADIVA NAS ESCOLAS. Através de palestras educativas, voltadas aos alunos de escolas públicas e particulares os acadêmicos tratam de temas importantes voltados à preservação do Meio Ambiente.

O assunto inclusive foi tema de um dos capítulos de uma Cartilha desenvolvida em parceria com a OAB/Varginha, que é utilizada no trabalho com os alunos, nas escolas.



5

Índice dos temas:

1. O que é o Direito? 06	9. Bem estar animal 34
11 - Direito e Sociedade	9.1 - Direito animal
2. Direito do Trabalho 08	9.2 - Proteção legal
2.1 - O que é o trabalho?	9.3 - Mais trato aos animais
2.2 - A relação de trabalho	9.4 - Animais Domésticos, Desmascados e Sócios
2.3 - Formas de contratação, o menor aprendiz e estágio	9.5 - Guarda Responsável
3. O Meio Ambiente 15	9.6 - Benefícios da Castração
3.1 - O que é e a importância do Meio Ambiente	9.7 - Termo de Responsabilidade do Tutor Adotante
3.2 - Normas constituintes do EIA	10. Direitos e Deveres de Crianças e do Adolescente 43
3.3 - Criação consciente de filhotes	10.1 - O Estatuto da Criança e do Adolescente
3.4 - Relações de Consumo - Direitos e Deveres	10.2 - A Criança e o Adolescente Infrator: casos e consequências
4. A Família e o Direito 19	10.3 - Bullying/Cyberbullying - O que é - como detectar
4.1 - Os novos arranjos familiares	11. Direito Digital 51
4.2 - Casamento/ União Estável/ Divórcio	11.1 - Limites na Internet
4.3 - A Guarda dos Filhos e o Direito Alimentar: o que é, quem tem direito, quem paga?	11.2 - Fake news
4.4 - Adoção e Condições	11.3 - Cidadania Digital
5. Violência Doméstica 24	12. Direito Eleitoral 54
5.1 - O que é?	12.1 - Voto consciente
5.2 - Como reconhecer e detectar?	1.2.2 - Outras formas de participar
6. Crianças 27	13. Sucessões Testamentárias e Intestadas 56
6.1 - Direitos e Garantias fundamentais	13.1 - IDO - Idoso
7. Crimes relacionados às Drogas 29	1.3.2 - IDO - deficiente
7.1 - Crime	14. Direito do Consumidor 59
7.2 - Drogas	14.1 - Termos Sigilificados
7.3 - Tráfico e Usurário	14.2 - Direitos e deveres do consumidor
8. Voto Eletrônico 31	14.3 - Orgão de defesa dos consumidores
8.1 - As Três Leis Eleitorais	



DOCUMENTOS QUE COMPROVEM AS AÇÕES RELACIONADAS COM O MEIO AMBIENTE, COM A MEMÓRIA CULTURAL, PRODUÇÃO ARTÍSTICA E PATRIMÔNIO CULTURAL

A valorização da pessoa humana, o respeito pelas suas escolhas e a responsabilidade social estão impressos na missão da instituição:

“Promover o desenvolvimento humano e social através da difusão de conhecimentos, da formação ética, da competência profissional e da responsabilidade social”.

Os documentos oficiais comprovam as intenções e as ações, relacionadas ao Meio Ambiente, memória cultural, produção artística e patrimônio cultural.

I – No Projeto Pedagógico do Curso – PPC:

O Direito Ambiental está contemplado na dinâmica curricular do curso de Direito da FADIVA, conforme se vê no Projeto Pedagógico do Curso – PPC, às fls. 30 e às fls. 36:

(...) com relação à questão ambiental, visto que a FADIVA, incluiu na sua dinâmica curricular a disciplina Direito Ambiental, devido à importância do tema e da própria localização da IES, que a coloca de frente às questões relativas aos recursos hídricos e geológicos, tão peculiares à região.

*(...) b) Direito Ambiental. A disciplina Direito Ambiental vem sendo o no Curso de Direito da FADIVA como conteúdo obrigatório já a um bom tempo, mesmo sem obrigatoriedade existente na época. Dessa forma, considerando o interesse já demonstrado pelos acadêmicos nos últimos anos do currículo em vigor, bem como o fato de estar crescendo dia-a-dia **a consciência ambiental e nossa responsabilidade pelo planeta, torna-se patente a sua inclusão como disciplina obrigatória, a fim de propiciar aos alunos conhecimento das normas e princípios de ordem pública e de interesse social de que se reveste o seu conteúdo. Logo, o Direito Ambiental permanece inserido no novo currículo como disciplina autônoma e obrigatória, constituindo um dos diferenciais da FADIVA.***

Ao tratar da concepção e a prática das diretrizes da Extensão na FADIVA os temas relacionados ao Meio Ambiente, memória cultural, produção artística e patrimônio cultural, também estão contemplados, conforme se vê às fls. 49, do PPC:

7 - A promoção de iniciativas que expressem o compromisso social das instituições de ensino superior com todas as áreas, em especial, as de comunicação, cultura, direitos humanos e justiça, educação, meio ambiente, saúde, tecnologia e produção, e trabalho, em consonância com as políticas ligadas às diretrizes para a educação ambiental, educação étnico-racial, direitos humanos e educação indígena;

II– No Projeto de Desenvolvimento Institucional – PDI:

Ao tratar das políticas de extensão na FADIVA, às fls. 28, o PDI considera os temas relacionados ao Meio Ambiente, memória cultural, produção artística e patrimônio cultural:

(...) Existe também a preocupação com temas culturais, sendo desenvolvidas atividades com fins filantrópicos, o MUC – Momento Universitário Cultural desenvolvido especialmente para promover uma maior integração e sinergia na comunidade acadêmica, pois, são os próprios alunos, que se apresentam com suas bandas, grupos, duplas, etc, de forma a promover um agradável momento de lazer e cultura na FADIVA.

O PDI ao tratar da Política de Responsabilidade Social da FADIVA (às fls. 53-54), também demonstra a preocupação da instituição em trabalhar os temas relacionados ao Meio Ambiente, memória cultural, produção artística e patrimônio cultural:

A FADIVA realiza de forma contínua e reiterada, relevantes projetos de caráter social, atendendo a diversas demandas e setores da sociedade, com inserção direta no âmbito ambiental, patrimonial, cultural dentre outros, citando como exemplos os seguintes projetos já realizados nos últimos anos, estando tudo devidamente relatado e documentado na IES. Insta salientar que vários projetos não possuem culminância definida em face de seu caráter contínuo.

Os temas relacionados ao Meio Ambiente, memória cultural, produção artística e patrimônio cultural também constam dos Programas, Projetos e Ações desenvolvidos pelo Núcleo de Extensão e estão descritos nos Documentos e Relatórios oficiais e comprovam as ações desenvolvidas na FADIVA, dentre os quais pode-se citar:

O Programa “**Coral da FADIVA**” tem como objetivo elevar o nome da instituição FADIVA, através da música, possibilitar o estabelecimento de intercâmbios entre as instituições de ensino e outras, através da música e do canto coral, promover a convivência e o bem estar entre os alunos, através um convívio alegre e amigável, estimular e estabelecer posturas e comportamentos como o trabalho em equipe, ajuda mútua, respeito às regras e aos limites e, principalmente, a consciência de que o resultado do todo é muito mais importante do que trabalhos isolados, oferecer alternativa cultural e de entretenimento aos acadêmicos e enriquecer os eventos promovidos pela instituição.

Desde 2004, o Coral da FADIVA reafirma o compromisso que a instituição tem para com a arte, com a comunidade acadêmica, com a comunidade em geral, e a importância desta atividade artística para o desenvolvimento das aptidões nos contextos musicais, atuando nos setores: pessoal, grupal, comunitário, social e político, como agente eficaz para a formação e socialização de seus participantes. Inclusive um Hino foi criado especialmente para FADIVA, pelo professor Mário Vani Bemfica (Letra) e pelo aluno Alessandro de Carvalho Júnior (música).





O Programa “**MOTIV’ARTE FADIVA**” foi criado pelo Núcleo de Extensão da FADIVA, com o propósito de integrar a comunidade acadêmica através de diversas manifestações artísticas, mas em especial, da música, objetiva dar leveza ao ambiente universitário, divulgando, mostrando e contribuindo para o desenvolvimento dos talentos da Instituição. Os alunos se apresentam nos intervalos das aulas e também nos eventos promovidos pela instituição.



Em relação à valorização do patrimônio cultural, o Núcleo de Extensão possui um programa específico denominado **Programa FADIVA – HISTÓRIA E CULTURA AFRO-INDÍGENA – Buscando as origens – respeitando a diversidade**, que desenvolve ações que levam conhecimento e mudança de postura em relação às origens e diversidade cultural do povo brasileiro.

Com este Programa, a FADIVA reconhece a importância do tema para a valorização da origem do povo brasileiro e a construção de uma sociedade mais inclusiva e diversificada, menos racista e preconceituosa.

